

శ్రీరస్తు.

వేదా హి నిః.

(నాలుగంకముల నాటకము.)

గంగుల నారాయణరెడ్డిగారి విరచితము.

పల్నాడుకాలాకా మల్లనోలు (పిల్లల) గ్రామవాస్తవ్య
లగు కీ॥ శే॥ పెండాల సుబ్బరామయ్య శ్రేష్ఠిగారి ధర్మపత్ని

యగు గురమ్మగారి ద్రవ్యసహాయముచే

గుంటూరు కన్యకా ముద్రాక్షరశాలయందు

ముద్రింపఁబడియె.

మొదటి కూర్పు 500 ప్రతులు.

1935.

ఈ నాటకమున రాగల పాత్రలు.

పురుషులు.

శ్రీమన్నారాయణుడు
బ్రహ్మ
ఇంద్రుడు
సూర్యుడు
వరుణుడు
వైశ్వానరుడు
వాయుదేవుడు
యముడు
చంద్రుడు
బలిచక్రవర్తి
నముచి
శంబుడు
బౌణాసురుడు
కాలుడు
కేయుడు
రాహువు
నారదుడు
పరమేశ్వరుడు
ధన్వంతరాదులు వచ్చెదరు

స్త్రీలు.

మోహిని
లక్ష్మి
పార్వతి

పీఠిక.

నాటకముపేరు మోహిని దీనినే భాగవతములో బమ్మెర పోతరాజుగారు క్షీరసాగర మధనమని లిఖించియుండిరి. యిది దుష్ట శిక్షణ శిష్టరక్షణకొరకు భగవంతుడు జేసిన మంచియుపాయము, యీ కథలో కొన్ని నూతనాంశములు భగవంతుని దయచే నాకు తెలిసిన వరకు వ్రాసియుంటిని అవి భక్తులకు మహానందము యిచ్చునని నమ్మి యుంటిని (చతుర్థాంకము పార్వతి పరమేశ్వరుల ప్రవేశము పార్వతి) స్వామి భగవంతుడెచ్చటయుండును. కైలాసమునకు వైకుంఠమునకు భేదమేమి అడ్డముగా నిడివిగా చుక్కగా బొట్టనిడుదురు. అవి యేలాటి సంగతి ఆనతిమ్మన సూతయ విచ్ఛేదమాహాస్ల పరమేశ్వరుడు చెప్పెను. దేవతలు రాక్షసులు మందరిగిరిచెచ్చి పాలసంద్రముతో వేసి తరచు చుండ అమృతము బుట్టెను దానికొరకు వారు తగవులాడుచుండిరి. అట్టి సమయమున భగవంతుడు జగన్మోహిని యయి రాక్షసులకందకుండ దేవతల కమృతము నిచ్చెను తరువాత సురాసుర యుద్ధము జరిగెను. అటుపిమ్మట పరమేశ్వరుడు మోహినిరూపము చూడవలెనని వచ్చి చూచి మోహసముద్రములో మునిగి అంతిలో కనుగొనెను. యీ కథాంశమంత చదువరులకు మున్ముందు తెలిసియేయున్నది యిక నే చెప్పనది అన్నిపుస్తకములతోపాటు నీమోహినియను పుస్తకముకూడ అచ్చొత్తించవలెనని నాకు తోచినది యంతలో శ్రీ ఆర్యమిత్ర మండలి సభ్యురాలు పాలసముద్రముతో తులదూగు కొనకొండ్ల రమణయ్య శ్రేష్ఠి, సుబ్బమ్మగార్ల గర్భజనిత శ్రీయత కీర్తిశేఖరులు పెండాల సుబ్బరామయ్య శ్రేష్ఠిగారి సతి గురమ్మయను నామధేయముచే వెలుంగుచున్న భక్తురాలింటికి కొందగు మిత్రులతో నేను వెల్లియుండ గ్రామము మల్లవోలు తాలూకా పల్నాడు అచ్చట మాట ప్రస్తావనగా నేను

వ్రాసిన గ్రంథముల అచ్చొత్తించు వారిపేరులు కొనియాడి నేనుక
గ్రంథమును అచ్చొత్తించెదనని తటాలున ధైర్యముతో బలికెను.
యీమెగారి ధైర్యము చెప్పటకు వలనుపడదు. పురుషులలో స్త్రీలు
స్త్రీలలో పురుషులు గలరని భక్తులు చెప్పచుండిరి. కవులు వ్రాయు
చుండిరి గాని నిదర్శనము మాకు యీమెయందె యగుపడెను ఆసమ
యమున అచ్చటన్న భక్తులందరు ఆమెభక్తికిమెచ్చి సంతోషించిరి.
నేనీమోహినినాటకముపేరు జెప్పితిని. ఆమెయసంతోషించెను. భక్తు
లన్నను గురుపుత్రిలన్నను యీమెకు మహాప్రేమ. యెన్నిపనులున్న
ప్పటికిని ముందు వారిని విచారించి తమపరి తమపనులను చక్కపెట్టి
కొనును యింకనామెనుగూములు వేరుచెప్పనేల ఈమెచేయుభక్తికి
మెచ్చి పుట్టినిల్లువొచ్చి నిల్లు ఆభగవంతుడు వృద్ధిచేసి యిటువంటిసుకర
మయిన పనులేజేయుటకు బుద్ధికినవకాశమిచ్చి దేశోద్ధారణకై నామెను
రక్షించుగాత.

మల్లవోలు.
తా. ప.
డి. 15-3-1935.

యిట్లు
గంగుల నారాయణరెడ్డి.

శ్రీ రస్తు.

మోహిని.

ప్రథమరంగము—వైకుంఠము.

(శ్రీమన్నారాయణమూర్తి శేషసాంస్పృహయి బరుగిడియుండును.)

(బ్రహ్మ, ఇంద్రుడు, సూర్యుడు, వరుణుడు, వైశ్వానరుడు, వాయు
దేవుడు, యముడు తెరలో)

బ్రహ్మ—శ్రీమన్నారాయణ స్వాములవారికి జే.

ఇగ. సూ. వ. వై. వా. య—శ్రీమన్నారాయణ స్వాములవారికిజే.

(నమస్కారపూరితులై ప్రవేశించి)

గీతము.

శ్రీరమణ శేషశయన శ్రితజనా-వనబ్రావుమ
వారిజాక్ష వైకుంఠ-దారిజూపర దయాసాగర॥ శ్రీ॥

అందమైననీరూపు - సుందరాంగజూపరార

ముందునీకు వందనములు - బృందారభక్తమందార జయ
మందార॥ శ్రీరమ॥

ఇంద్ర—గీ॥ దైవతములలో ననుమరి ♦ దైవమీవు

భూతములకెల్ల నాధార ♦ భూతమీవు

వెలయు లోకంబునంతట ♦ వెలసినావు

భక్తి నినుగొల్పుటకు మాకు ♦ బలమునిమ్ము॥

సూర్య-శా॥ దేవా నీమహిమేమొ చెప్పుటకుమూ॥ ధీరాత్ములేచాలరె

త్రోవకగాలగ లేనిమాకు నెటులతోడ్పడనిగాంచుటలే

లేవామాకభయంబును దయయినక లేవాసమంబుచుతా

రావాసాధులనేలగా విరివి యీ ♦ లాగేలనో మాధవా॥

వరు—ఆ॥ మూలకారణుడ ♦ వేల నీవింకను

జాగుచేయ సురలు ♦ చచ్చిపోరె

దండిరక్కనును • మెండుగాఖండించి
ఉండజూడుమయ్య • యుచితరీతి॥

వైశ్య- చ॥ సుజనుల రక్ష కైభువిని • చోద్యముజెందగమాటిమాటికి
నిజముగదాల్చి రూపుయొక • నిష్ఠనుబూనెడు దేవదేవమా
గజిబిజి పాటుగాంచి కృప • గల్గిన నల్లక చిత్తమందు సె
రజములు బోలుపాదముల • రాత్రి బవస్సునుగొల్తునుచ్యుతా

వాయు- మ॥ మటుమాయమ్ముగ యెల్ల జేసిజగతిక మమ్ము బడంగబిరా
నటుద్రోయంగను సీకు నేమిఘామో హానే మొధర్మంబుని
విటులంజూడగరాదు నేనకుల • తప్పేమి గనుగొంటిన్
యిటమీదక మమురక్షణమ్మునయమక యిట్లెజేయంగదే॥

యము- ఉ॥ ఆశకులొనుగాక తుది • యాశలొన బడంగబోకయా
కాశముబోలు దేహనుని • కన్గొనుయూర్పులబ్రోవ నీవెకా
నాశములేని జీవనము • నమ్మినవారము నూకునివ్వవే
ఈశ మరీచ ముఖ్యులకు • రూఢిపదంబిదె భక్తవత్సలా॥

బ్రహ్మ- సీ॥ కోటిసూర్యులకాంతి కొమ • రొప్పు నీదేహ
మెపుడుజూచెడుమార్గ • మిపుడునివ్వ
పతిలేపానననామ • బాధకులొనయ్య
వచ్చి సురులంత • పరుసగాను
మరువకుందురు మేలు • మహనీయ నీమేలు
కృతకృత్యులనుజేయు • కృపనుగల్గి
నసమాన జేజులా • యసురులంతయువచ్చి
కసిమీరి స్వర్గంబు • గట్టినారు

గీ॥ దిక్కుసేవనివచ్చియు • మ్రొక్కినాము
బ్రతుకుదెరువేదొ వారికి • బ్రదుకనివ్వ
వరములివ్వము భయము చో • దిరమురాను
నిరపరాధులు దేవతల్ • నీరజాక్ష॥

(శ్రీ మహావిష్ణు లేచికూర్చొని)

దివిజులారా

గీ॥ సమయమేతెంచువరకును ♦ చాలనట్లు
వదిలియుండియు తదుపరి ♦ కదలకుండ
చేయవచ్చును శత్రుల ♦ చేతనయిన
పాలసంద్రము దరువుడు ♦ ఫలముగలుగు॥

ఇంద్రు—స్వామీ! అది యెట్లుతరువవలెను దావిలో నేమిఫలము
గలుగును.

శ్రీమ—మందరగిరి వెకలించి పాలసంద్రములోవేసి ఓషధులుబోసి
వాసుకిని త్రాడుగాజేసి చిలికిన అమృతము బుట్టును. అది
పానముచేసిన చిరజీవులయి ఆహారపానీయములతో నవసరము
లేక బలముగలుగు శత్రువుల జయింపవచ్చును.

యము—కష్టపడినను మాకది చిక్కనిస్తర

శ్రీమ—యెవరు

సూర్య—రాక్షసులు

వరు—నిజముగా అంతే జరుగును

వైశ్యా—బలి నముచి కాలకేయాది రాక్షసులకు ఎట్టిగొట్టము చేయు
చుంటిమి. మాకది యెట్లులభించును.

వాయు—కష్టించి యమృతము బుట్టించినను మాకది లభించుట
దుర్లభము.

బ్రహ్మ—ఔను వారిపని పయినబోవుచున్నది.

(శ్రీమహావిష్ణు లేచివచ్చి)

ఆ॥ మాటలోనవారి ♦ మరిపించి యమృతంబు
మీకువచ్చునటుల ♦ మేలుజేతు
తిరిగిపొండి మీరు ♦ తిరమతిబూనండి
చేయబూనుపనులు ♦ చేయరండి॥

(అందరు నిష్క్రమింతురు)

2 రంగము — పాలసంద్రము.

(బలి నముచి శంబరుడు బాణాసురుడు కాలకేయులు వీరు రాక్షసులు.)
(ఇంద్రుడు సూర్యుడు వశిష్ఠుడు వైశ్యానరుడు వాయుదేవుడు యముడు
వీరు దేవతలు.)

అందరు—(పర్వతము భుజములపైనిడుకొని) జాగ్రత పోర్లిపోవు
చున్నది చడునపుచున్నది. ఒరె ఒరె ఒరె పడెర
(అని కూలబడుదురు. పర్వతము పైనబడును ఒకరి నొకరిని బట్టుకొని
బైటికీడ్చుకొందురు.)

బలి—గీ॥ సేయుచుంటిమిగా నిక * సేయలేము
పర్వతము మర్లలేవదు * పట్టుటకును
ఓపికలు తగ్గిపోయెను * నాపిదీని
పోయి యింద్రకు సుఖములు * పొందుదాము॥

బాణు— నిజము నిజము మానాన్న గారు జెప్పినమాట నిజము.
శంబు— బ్రతికితె బ్రతుకుతలం చనై చస్తం పట్టండశ పట్టిడిసినకన్న
ప్రాణమిడిచింది మేలు.

నము— ఆ! వలదు వలదుపట్టు * వలసినఫలమేమి
కానరాదు చూడ * కానరాదు
ఫలములేనిచావు * బలితమేమున్నది
యురుకవలదు మనకు * తిరిగి చూడ.

కా— ఆ! సగముజేసి మరల * చాలించుటకునేమి
పట్టుడంత మరల * పట్టుచుంటి:
(అని వంగిపట్టును)

కే— ఆ! విరికితనము మనకు * పేరుకులేదుగా
నేను బట్టుచుంటి * నిపుడు మరల.
(అనిపట్టును అందరుక్రమ్ముదురు పర్వతము లేవదు.)

ఇంద్రు— (నమస్కారపూరితుడై)

కం॥ నారాయణ నీనామము

పారాయణజేయువారి * భయములుదొలగు

నారాయణ నీనామము

సారాంశము దేవ దేవ * సత్పురుషులకు

సూర్య— గీతము.

దేవరార విష్ణుదేవరార || దే||

తావకీయపాదములకు * దండము లిడుచున్నారం || దే||

శరణాగత తా|| * బిరుదుచేగలవాడ కరుణించు మమ్ముల
కమలాక్ష దీనరక్ష|| దే||

గీ|| ఏలబోతిమి హరినడుగ * యేలయిటుల

వాగుసెలవిచ్చిరి మనకు * దారియేడి

తోయబాటుకురాడేమి * తోడుగాను

యెందులకో యిత ఆలస్య మెందులకోను.

నై, వా, య— మత్తకోకిలము (ఫీటురాగము)

సీమరాకికు జూచుచుంటిమి * నిర్మలాత్మకరావెరా ?

సాధుపోషక సీమనంబున * సంతరించవదేమిరా,

(శ్రీమహావిష్ణు గరుడవహనానూఢుడై ప్రవేశించును.)

(దేవతలంతా నమస్కారపూరితులయి)

మత్తకోకిలము (మోహనరాగము.)

యేడినీదయజ్ఞాపి మమ్ముల * యేలుకోవడియేలరా

రాదుయిప్పుడు కొండయెత్తను * రాక్షసాదులకైననూ.

శ్రీమ—ఆలాగా. (అనికొండ బట్టియెత్తి గదవైనుంచి గరుడుని నైగ
జేయుచు. సాలసంద్రమువద్దపడవేయును.)

(దేవతలు రాక్షసులు చెఱుగులుబాగా నెగదోపి వాసుకిని

త్రాడుగాజుట్టి)

ఇంద్రు— అసురులారా! మీర. దరు పుచ్చమునుబట్టుడు. శిరస్సుల
వైపు బట్టెదము.

బలి— మీరంత బలవంతులా మేము శిరస్సులవైపుబట్టెదము.

దేవతలంత— సరే (అని తోక వైపునకు తిరుగుదురు.)

దే—రా—(కొండ సాలసముద్రములో విడచి ఓషధులను వేసితివ్వుచు)

గీతము.

దే— కురుసేనువర్షము

రా— కోరికలుమీరగను

దే— తరువుడి యమృతము

రా— బిరబిరజననము

(కొండపాలసముద్రములో మునుగుచుండును. నేవతలు రాక్షసులు చీకాకయిపడిపోవుదురు. శ్రీమహావిష్ణు కూర్మావతారమెత్తి కొండ వీపుపై నిలువబెట్టును అప్పుడు)

ఇంద్ర— పట్టుడు పట్టుడు భగవంతుడు కూర్మావతారమయి కొండ వీపుపయి నిలవబెట్టినాడు. పట్టుడు. పట్టుడు.

అందరు— (లేచిమరలా ఎవరివైపువారు పట్టుదురు.)

దే— కురిసెను వర్షము.

రా— కోరికలుమీరగను.

దే— తరువుడి యమృతము.

రా— బిరబిర జననము.

(అప్పుడు కాలకూటముద్భవించి దిశలకొగజాకును. నేవతలు రాక్షసులు వాసుకి నిడిపించి యురుకుదురు.)

ఇది ప్రథమాంకము.



శ్రీ మో హా ని.

ద్వి తీ యాంక ము.

ప్రథమరంగము — కైలాసము.

(పార్వతీపరమేశ్వరు లాశీనులయి ప్రవేశించియుండుదురు.)

దే— (ఒక నైపుగా }
రా— (ఒక నైపుగా } ప్రవేశించి.)

ఇ— బ— గీతము.

కాలకూటముబుట్టై ♦ కడలిదరచుచుండ ♦ కాలానిల సన్నిభము
యదిజూడగ || కాల||

చాల చాలదయతో ♦ నేలకో మమ్ముల ♦ చాలిన శివప్రభో
జాలముసేయక || కాల||

నారాయణకవి ♦ నమ్మిననినుభవి ♦ రారామ్మనలేద. కోరికలు
నివవ || కాల||

ఇంద్ర— గీ|| గరళము దశదిశలబ్రాతె ♦ గడియలోన

పాలవెల్లిని యమ్మతంబు ♦ బడయుటెల్లు

సీపు దానిని మరలింప ♦ నేడు మేము

బ్రతుకజాలము తండ్రి యీ ♦ భయముతోడ

బలి— గీ|| ఆశలుడిగెను గనగ ప్ర ♦ యాసయయ్యె

దాసపోషక నీపైని ♦ యాసచేత

వచ్చితిమి మాకునభయంబు ♦ నిచ్చిబ్రోవు

లావు సన్నములనక కై ♦ లాసవాస||

బాణ— మ|| కలిమి లేములు వచ్చిపోవుననిముఁ ♦ గన్గొన్న మహాత్ములే

కలనంబొందక జీవనమ్మువడుటే ♦ గాక తిరంబాదులే

విలయంబుల్ పయిబడ్డమాకునటుల్ పీలున్న దేయండుటల్
పీలువంగఁ పలుకండి లేకపోయినఁ పీఁబ్బు గదాప్రాణముల్

కా— (వెనుకకు తిరిగిచూచి) అదిగో స్వామీ! బుగ బుగ మను మం
టల రవములతో భూమి యాకాశము బట్టకుండ వచ్చుచున్నది.
దానినేదో నొకనుపాయంబుచేత మీరు సంతరించకపోయిన
మేము జీవించుట దుర్లభము.

కే—లయ్యా చచ్చినతరువాత సుఖములెట్లుగల్గును అమృత మెందులకు.

అ॥ మూడులోకములకు † చాలినవాడవు
మృత్యుసంహరుడవు † మేలుజేయు
వాడవీవు మాకు † చూడవిషహరణ మిప్పుడు
జేకయున్న † యిరవుగలదే॥

యము—గీ॥ మునిజనమ్ములు నినుబిల్వ † మోక్షమివవ
కంజనమ్ములు నినుబిల్వ † కలిమినివవె
జయముగోరెడి వారికి † జయమునివవె
ప్రాణభయముచే వచ్చితిమి † ప్రాణమివవె॥

ఈశ్వ—పార్వతీ యేమనెదవు. నీవు యిప్పుడుచూచుచున్న యుంటివి.

పార్వ— స్వామి! నీయిష్టము.

సీ॥ కరుణగల్గినవార్కి కానిదేదియులేదు
సత్యవంతులకెల్ల † జయముగల్గు
ఒకరి శుభముగోరు † సుకరులకిలలోల
గలుగదుకీడును † గౌరవముగ
శరణనువారిని స్థిరముగాబ్రోచిన
వారికెక్కడిదిక † భయమునిజము
సురలు నసురులు నిక సరిలేనిభయముచే
శరణని వేడిరి † శాంతమూర్తి.

గీ॥ చెప్పటకు నేను యెంతటి † యొప్పుదాన
ఏదో మీయిష్టమైన దేదోకాని

దానిజేయుము మనుమాట † రానుజెపు
కామఁపుజైత్రకల్యాణ † ఘనపవిత్ర).

ఈశ్వర—

చ॥ గరళమువచ్చుచున్నదిక † గ్రంథవ్రమింగుటదప్ప దానికే
మిరపునులేదు జెయజయ † మిచ్చటగల్గునొ గల్గదోయనా
యరమర లేకశెప్పటకు † యన్యసుఖంబిడిగాదుజూడగా
తిరమతిబూనిదీనిదిని † తీర్చెదనంబిక వారికష్టముల్.

పార్వతి— చిత్తము.

(అందఁగునిష్క్రమింతురు.) తెరబడును.

2. రంగము — పాలసముద్రము.

(దేవతలు రాక్షసులు పోవేళించి)

దే— కురిసెనువర్షము.

రా— కోరికలుమీరగను.

దే— తగువుడియమృతము.

రా— బిరబిరజననము.

(కామధేనువుబుట్టును)

దే— కురిసెనువర్షము.

రా— కోరికలు మీరగను

దే— తగువుడి యమృతము

రా— బిర బిర జననము

(కల్పవృక్ష ముద్భవించును.)

దే— కురిసెను వర్షము

రా— కోరికలు మీరగను

దే— తగువుడి యమృతము

రా— బిర బిర జననము

ఉచ్చైశ్శృవము జననమవును)

దే-కురి|| రా-కోరి|| దే-తరు-రావర

(ఐరావతము గల్గును)

దే - కురిసెను వర్షము

రా- కోరికలు మీరగను

దే - తరువుడి యమృతము

రా- బిరబిర జననము

(లక్ష్మీ వచ్చును)

దే - కురిసెను వర్షము

రా- కోరికలు మీరగను

దే - తరువుడి యమృతము

రా- బిరబిర జననము

(చంద్రావతారము)

(తేరవాలును)

(శ్రీమహావిష్ణు బ్రహ్మాదిదేవతలు నెకవై పుగా కూర్చొనియుందురు)

(బలి నముచిల కాలకేయాది రాక్షసులు నొకవై పురిసీనులైయుందురు)

లక్ష్మీ—(పూలదండచే నుండ తనలో)

గీ|| పూలహారము వేసియు ♦ పూజగొనుట

కెవరునాకు తగినవార ♦ లెవరుచూడు

(అని కన్నులతో పరికించును)

శ్రీమహావిష్ణు చూపులో ♦ చిక్కెనాకు

అయినసీతని సంపత్తు ♦ వరయవలెను.

సీ|| కోధాది గుణముల ♦ కొట్టివేసిన బంటు

తైర్యసాహసముల ♦ తాల్మిగలదు

వైకుంఠమేయిల్లు ♦ వందసీయుడు జూడ

నుందరాకారుడు ♦ చూపులకును

మూర్తివంతంబైన ♦ మొదటి నెలవరయ
 నటనసూత్రమునకు ♦ నటికుడితడు
 తరుగులేమియు లేవు ♦ తరుణిలేదితనికి
 పోయె మనసునాకు ♦ బుద్ధిగుడిరె.

ఆ॥ పూలహారమితని ♦ భుజములపై నుంచి
 జేతు నందనములు ♦ జేతుపూజ
 భర్తవీవెయంచు ♦ పద్మదళాక్షుని
 హృదయమందు నిల్చు ♦ ముదముదనర.

యింకను నాకేమియు తరుగుగలదు పదునాల్గు భువనంబులకు
 ప్రభువైనపభువు నా ప్రభువు. భక్తసంరక్షణార్థమై యవతా
 రముదాల్చు పురుషుడు. ముజ్జగంబులవేల్చు నా వేల్చు నా
 పునుషుడు. మోక్షప్రదాత వక్షస్తలంబె నాయెల్లు. యింక
 నాకుకావలసిన దేమున్నది ఏమియులేదు.

(అని ధైర్యంబుతోవచ్చి పూలహారమువేసి నమస్కరించును
 సరసనకూర్చును)

బ్ర॥ దే.— (కర్పూరము వెలిగించి.) జే లక్ష్మీనారాయణులకు జే.
 శ్రీ మంగళదేవతకు జే. భగవంతునకు జే.

(ఆకాశమునుండి పుష్పవర్షము కురియును.)
 లెరవాలును.

(చంద్రుడు దేవతలలో ప్రవేశించును)
 (రాహువు రాక్షసులలో ప్రవేశించును.)

దే—కురిసెను వర్షము

రా—కోరికలుమీరగను

దే—తరువుడి యమృతము

రా— బిర బిర జననము

దే— కురిసెను వర్షము

రా— కోరికలు మీరగను

దే- తరువుడియమృతము

రా- బిర బిర జననము

(ధన్వంతరి అమృతకలిశము చేతబుచ్చుకొని బయలుదేరును.)

(రాక్షసులు వెంటనడుచురు.)

నము- (తిరిగి) నేను యివ్వచు అమృతకలిశము

బాణ- అది న్యాయమా! నముచి కాదు కాదు యిట్టివ్వము.

(అని పియ్యూషపుకుండ గుంజకొనును.)

శంబ- బాణాసురా యిదిన్యాయమా నీవుజేసినపని

(అని సుధాభాండము లాగుకొనును.)

కా- ఏమి నీవడుపు శంబరాసురా యిదిగో నేను వచ్చుచుంటిని పోకు

పోకు (అని చేతులోయన్న అమృతభాండము పట్టుకొనును.)

కే- నాకన్న మీరు బలవంతులూ అమృతము నాకులేకుండా మీరు

త్రాగెదర వచ్చుచుంటిని.

(అని యాకుండను పోయి పట్టును.)

బలి- గీ॥ బలముగలవారికిది మంచి • బలముగాదు

విలువగలవారికిది గాంచ • విలువలేదు

మనలో మనమె యిట్లుచునను • గనగ లేక

నొకరిపై నొకరు యలిగి • యుందురకట.

శ, కా, కే- (సుధా కడవనొకచో నుంచుదురు.)

ఇంద్రు- ఆ బలిమినిట్లుయమృత • భాండమునైకొని

పోవడగునమీకు • పొండిపొండి

ధర్మమయ్యేనేని • మర్థములేకుండ

పంచికుడువవలెను • భాగసరిగ.

బలి- గీ॥ మాకేభాగములే కుదురక • మణుగుచుండ

మీకుయొక్కడి యమృతంబు • మీదుకుచుండ

యాసలుడుగుడి దీనికై • యలసలేల

తరసిను మరల యమృతంబు • తరనుకొండి.

ఇంద్రు- గీ॥ కలసిజేసితిమిటుల కడకువచ్చి
మిగులమాటలచనియేమి * మీరదగున
మధ్యవర్తినిమాట్లాడి * మనముగూడి
యమృతపానముజేయుట * యదియుమేలు.

బాణ- నాన్నా. యింద్రుడు జెప్పినమాట చాలబాగా యున్నది
దానవులు, దైత్యులు, గరుడులు, గంధర్వులు, కిన్నెరులు,
కింపురుషులు, యక్షులు, సిద్ధులు, సామ్యులు గలరు. వీరిలో
నెవరు పంచిబెట్టెనువారు

కా-కే. మనమే మనయిష్టము వచ్చినటుల పంచిపెట్టెదము ఉంటే
ఉన్నవారలగునరు, లేక లేచిపోయితే పోయినవారలగుదురు
యిక రెండవమాట లేదు

రాహు-ఆ॥ బాగజెప్పినారు * బలె కాలకేయులు
తిరుగులేదు యిక * తిరుగవలదు
కాలహరణమేల * కడనచేతనుబూని
జూచి యమృతమిప్పుడు * జాటుకొందు.

చంద్రు- మీయిష్టమయిన నూయిష్టముగాదా యేమిటామాటలు.
మాటలాడిన సరిగామాటలాడ వలెను. లేకపోయిన నూరు
కొనవలెను.

శంబు- నీవనగ నెంత నీవుమాట్లాడుచున్నావ చంద్రా
(దేవతలంతా నిర్భాతపడి దిక్కులు చూచుచుందురు.)

(శ్రీ మహావిష్ణు మోహినిరూపమైనచ్చి నిలువబడి నటు నిటుజూచి)

మోహిని- గీతము.

అహ వనమెంతో శృంగారము బంగారము ।అహ॥

ఓహూ అది బాలమరాళపు గుంపువలె నున్నదే క్షీరసాగరము
పైనుండునవి నవియేకా గోమీ వాటి చక్కదనము

(అని నవ్వుకొనును)

అహ వనమెంతో శృంగారము బంగారము ।అహ॥

ఓహో ఇటెవరోకనబడుచున్నారే. ఆటుజూచితలయూపు కొనును) దేవతలు. రాక్షసులు గాబోలు, అహా! క్షీరసాగర మధనకారకులా. అతడు రాక్షసులకు ప్రభువు బలిచక్రవర్తై, ఇతడు దేవతలకు యింద్రుడా అల్లతడు సూర్యుడా, ఇల్లితడు నముచ, ఔను కశ్యప్రజాపతిసంతత, సరే వాడున్నది గజనిమ్మల వనమా. ఆవలి విరసాలవృక్షములా. ఆగజనిమ్మల ఫలములు, (అని తనపమిడిచెరుగు, దీనుకొని స్తనములవంక జూచు కొనును) ఆకుబడునవి అరటిబోదెలా. (అని తనతోడలవంక జూచుకొనును) అవియేన సంపంగి పుష్పములు. అని తననాళిక మువ్వుకొనును). ఓహో యిల్లివియేనా తామరకమలములు. (అని కన్నులు తేపుకుకొనును).

వాటిపై వ్రాలి మధురము త్రాగుచున్న భీమరంబుల రెక్కలా నాపయ నలుపు (అని తనవెండ్రుకలు చేతితోతీసు కొని కనులతో జూచును).

అవి హంసలయొక్క సమాజమా. నడుచుచున్నవే (అనినడచును) ఈవలిప్రక్కగా పంపర పనసవృక్షములకు అల్లుకొనియున్నది. ముచిదొండ ఆయెట్టగా కనుబడునవి వాటి ఫలములా. (అని హస్తముతిరుగ వేసి మోచిచూచుకొనును).

వాటిమొదిళ్ల కాడనుండి వచ్చుచున్న నల్లచీమలబార ఇవి. (అని పారజూచి తనపొట్టమీదయున్న సూగారు చూచు కొనును)

నావెరుకునున్న చెట్లు పిల్లిబెసర చెట్లా వాటికాయలు (అని వ్రేళ్లుచూచు కొనును).

ఆకొండపయినుండి నావల కొండపయికి దూకుచున్నవి సింహములా వాటినడుములు. (అని తననడుముచూచుకొనును)

ఓహో ఈదరికివచ్చుచున్నవి తాబేళ్లా (అనితనమీగా శ్లవైపు జూచుకొనును)

ఆ ఉరుకునవి లేళ్లగుంపులా వాటిని బెడించి హుంకరించునవి, శాస్త్రాలములె వాటిపీపుల బొక్కలుగాడీసి తినునవే ఆ ఎరుగు రేచుకుక్కలు వాటిసమూహంబుల తొండములతోబట్టి పైకి వెగరనేయక క్రిగిల ఏనుగలా! నావీనుగలు, యేమీ యీప్రకృతియొక్క చిత్రము. యెఱ్ఱగోరంట్ల పుష్పములు, యొకవంక పున్నాగములు, యొకవంక గన్నేరుపుష్పములు, నాగమల్లెలు, అడవిమల్లెలు, మంచిమల్లెలు, చింతవృక్షములగుంపు, వటవృక్షములసాఘ్న, వేపెవృక్షముల యెత్తు, పేకులఘోకు, జల్లేళ్ళపాడపు, రేగుల చక్కదనము, పోకల పోకడ, వెలగలవెడలు, గురిగింజల పాదలు, మొగలిరేకుల కటుత్వము, కుసువకవృక్షముల ఛాయ, లవంగలతకామంచి వెన్ను, గరికసన్నము, మద్దలలాపు, వెదుళ్ళచప్పుట్లు, నీరెళ్ళ నలుపు, జమ్మలయిమ్ము, సర్వీచక్కన, జీలగలవాలు, అశోకముల కళ, ఆశ్వత్థంబుల ఐశ్వర్యము, ఖడ్జూరములరుచి, షీరీకముల అన, నారికేళముల నైసు, నిమ్మల చలవ, నారింజల తోటలు, నక్షత్రములాను తాళములు, శిరీషముల పుష్పములు, నోరూరు దానిమ్మలు, ద్రాక్షలు, తక్కోల, కర్పూర, చందనాగరు, పిచుమందార, దేవదారి, జాజి, విరజాజి, బిల్వ, స్వర్ణపారేవతములపై గాలియా! యీ గాలి (అని మోఱక పట్టును, గుండెపయి చేయివేసుకొనును)

పచ్చ, యెరుపు, నలుపు, తెలుపు, ఆకుపచ్చ అయిదు వన్నెలుగల రామచిలుకల అవి గోరువంకలు, పాపురములు, వాటి సఖ్యమునకు వచ్చుచున్నవే. పయినామచున్నవి పచ్చ పిట్టలు. ఇవియే సంస్కృతమున హరితములని పిలువబడును. వీటి గృహనిర్మాణము చెప్పటకు నలవిగాదు. చక్కవాకములు నెమళ్లు, కాక, ఘూక, బక, బలాక, గరుడ, కోవెల, బరతు, పొన్నంగి, పూరేడు, లావుకపాల, కలింగ, కాజు, కుక్కుళ, కుక్కుళ, కుక్కుళ,

సారంగ, శరారి, జతుక, చటక శ్వేన, భరాద్వాజ, శకుంతల,
చిందకారుకోళ్ళ సందల్పా అవి.

(ఆలకించును)

గీ॥ బంతిచామంతిపువ్వుల † పరిమళంబు
ప్రభలుతులసి రుద్రజడల † పత్రములును
మిగులుబంగాళ ప్రౌఢుడి † రుగుడుబూలు
గనగదవన గులాబులు † వనమునయ్యె.

(రెండగుగులు ముందునకు వేసి) అది అవిశయా దానికల్లు
కొనునది తములపాకు తీగయా. స్త్రీ పురుష సంగభావనము
(అని చేతులతో తనకుతాను కొగలించెబట్టును.) ఏమి దాని
యాకు కోసి కొరికి చూచెదన (ఒకఅడుగువేసి) ముందు బాతి
చామంతి పూలుగోసెదన తులసిదళముత్రెంచి నోటిలోవేసె
దన తేక రుద్రజడ వెన్నవిరసి చెవులోనుంచె దన బంగాళ
ప్రౌఢుడిరుగుడు దవన గులాబుల (అని ఒకపువ్వుముత్రెంచి
చేతబట్టుకొని నిష్క్రమించును.)

(తెర క్రిందకువాలును.)

ఇ డి ద్వి తీ యాం క ము.



శ్రీ
మో హి ని.
—————
—————

తృ తీ యాంక ము.

ప్రథమరంగము—సువర్ణగృహము.

(రాక్షసులు ముందునడువ దేవతలు వెనుకకునడవ అమృత భాండము అరిచేకిలో బెట్టుకొని మోహిని ప్రవేశించును.)

మో- దానవాధిపా. ధైర్యముజేసి యమృతపు కడువనాచేతికిచ్చితిరి నేను స్త్రీనినుమా (అని అమృతపు కడువ మణిపీఠము పయి దించును.

గీ॥ మూటిముమ్మాటికినిమీకు * సూటిదగుల
చూడు డెట్లెనలేగువాయి * చూడతగదు
బొప్పిగట్టిన వెనుకను * ముప్పువచ్చె
ననుచు తవిషిన ఫలమేమి * యశానుగాన

ఇంద్రు-అ! నీదు యిష్టచునుచు * నీకునిచ్చితి మమృ
తమిపుడడ్డమేమి * తక్షణమున
భాగసరిగనివ్వు * పక్షపాతములేక
మారుమాటమాకు * మరలరాదు॥

మో-(బలిచక్రవర్తివంకజూచి) మామగారూ నీయిష్టమేమి నీతోనె యున్నది కథంత చెప్పుము.

బలి-సీ॥ నీకన్న చుట్టంబు * మాకింక నెవ్వరు
సంశయంబును మాను * చంద్రవదన
హరిహరాదులకైన * యడ్డమే నీమాట
కడువచేతనబూను * కంబుకంతి

మానోముఫలముల † మాభాగ్యనశమున
 మూదముగంటిమినిన్న † మృతులగాత్రి
 కాదనువారే గలర † యిచ్చటలేరు
 దూరమదేలను † కీరవాణి.

గీ॥ సారెసారెకుయడుగుట † సద్గుణవతి
 వలదు వలదింక మమ్ముల † నిలకుతిలుక
 పుట్టుబెట్టినవారికి † భవనలక్ష్మి
 రమ్ము శ్రేజగన్మోహిని † సమ్మతముగ.

మో- అం లేన మరదిగారు

బాణ- అంతగాక మరియెంత సీవితయె మాకు పండుగ

మో- నీవుజెప్పవుబావగారు. (నముచివంక జూచును పమిడి చెరుగు
 కొంచము తొలగదీసి మరలసవరించుకొనును.)

నము- కాముని చేతికకారి రామలలామ. నీకోసముకై కుబ్బబట్టి
 యంటిమి. నీవులేని నిముషమామాకొక యుగముగా తోచు
 చున్నది. నీదయ (అనిచేతులు నలుపుకొనును)

కా, కే, శ, రా- అబ్బబ్బమనవద్దకు (అనిపండ్లు కొరుక్కొనుచు దగ్గరకు
 బోవుదురు. నమస్కారపూరితులయి కూర్చుందురు మోహిని
 చే సైగజేయ లేచి)

కా- నన్ను చేసైగజేసిన దంతేచాలురా. (అని యీవలకు పరు
 గత్తును)

కే- నిన్నుగాదురా నన్ను సేసినది (అని రొమ్ముపై చేయిబెట్టి వురుకును.)

శంబ- అరే నాకల్లిర చే యూపినది (అని తొందరగ వచ్చును)

రాము- కాదుకాదు నేనెట్టట్లోర్చి నాకల్లిజూచన్నది. (అని చంకలు
 గొట్టుకుంటు దూకును)

వరు- గీ॥ ఒక్కమాటలోనుమ్ముల † చక్కజేసి

సూర్య- యంకాలస్యము జేయకుము అలస్యమయిన అమృతము విష
 మవునని పెద్దలు చెప్పియుండిరి

మో—మీరంత త్వరితముగా వెళ్లి న్నానముజేసి ఖద్దరు ధరియించి
శుచిలైరండి పొండి

(అందరు నిష్క్రమింతురు)

మో—నీ॥ పక్షపాతములేక • పంచుచుచితి నేని
సురరక్షణంబెల్లు • చూపనగును
ఎంతొనమ్మియున్ను • యీతియైననునన్ను
సంతసంబున • సరాసరిగ వారు
అసురులకమ్మతగులు • యందసచ్చుటకన్న
సర్పంబులకు పాలు • సరగమేలు
నేను జెప్పినయట్లు • నియతివర్తింతురొ
బలిమిచేతనువచ్చి • పట్టుబట్టి

గీ॥ మాకుముందుగనిప్పుము • మంచిదాన
యసిన నేనేమిబాంకెదగ • వినినదాన
మాయజేసెద లోకంబు • మహిమలోన
సజ్జనుల రక్ష దుష్ట శి • క్షణముగాన॥

దుర్జనులపుట్టు మట్టుబెట్టమని బ్రహ్మతోజెప్ప నా
చెప్పిన సజ్జనుల కందమెక్కడిది నేనీయవతారములు చాల్చక
యుందున. యుండిన సుజనుల రక్షయెట్లు ప్రకృతిలేకుండా
శివుని కాజ్ఞాపించెదనా అటుల నాజ్ఞాపించిన నీనాటక మెటుల
గండు. నాటకముతో పనియేమని చాలించుకొందున నేజేయు
పనియేమిటి. పనిజేయకున్న యేమని నాకు నేను యనుకొం
దున. యనుకొనకపోయిన కష్టమేమి. సుఖమాసుఖములేదు కష్ట
ములేదు రెండులేక వ్యర్థమా. ఔను నాస్వభావము. కాదు
కాదు దానిస్వభావముసరే. దానికిస్వభావమున్నద ఏమొ తెలి
యదు. తెలుసుకొందున నేనుచుంచిపనియేక. మంచిపనియేమిటి
పెద్దలు నిర్మించినదా బాగాయున్నది. నాకునే, నేన యనుకొ
నుట? లేకపోయినఅంతె ఉన్నా అంతె దీనికిమాత్రము సాక్షమే
వరు ఊ లేకపోతె లేకపోయెను సిద్ధాంతమే?

చ॥ భయమున రాక్షసాధములభద్రముజేయకయున్నలోకములో
నయమునఁగించునా వినగ ధన్యునవారికి కీడుగల్గుదే
జయమునుగోరి దేవతలు ధన్యములతోగ జేసినారు నే
రయమున వారితోడుపడరాదని యుండుటమంచిమార్గమే॥

ఆ॥ సాటుమాటలేల ధన్యుగా పజ్జులు
రెండుజేసియంది ధన్యపాటు
గనసుధారసము ధన్యులలర
సురలకందునట్లు ధన్య యసురు లలుగ॥

అంతరహితంబయ్యెద. అటుమీద నేమవునోచూచెద. వచ్చు
చున్నారే దేవతలు రాక్షసులు సువర్ణగృహమునకు వారు
వచ్చువరకు అమృతకుంభము పట్టుకొనియుండెద (అని అదే
ప్రకారము నిలువబడియుండును. పయ్యెద నటునిటుతోలగించు
చుండును.)

(దేవతలు, రాక్షసులు శుచులై ప్రవేశింతురు)

బలి—జగన్మోహిని సీపు చెప్పినట్లుగానే వచ్చితిమి. యింక నేమిసేయ
మనెదవు?

మో—యింక నేయనదేమున్నది. అందరు కూర్చొనండి

అందరు—చిత్తము (అని అగ్రపీఠంబులపై కొలుపుదీరుదురు)

మో—ఎలాకూర్చుండవలయునో మీకు తెలియదా? యిలాకూర్చుంటు
నేనేల అమృతమిచ్చెదను.

అందరు—సీపు చెప్పినట్లు సీపు చెప్పినట్లు (అని లేచి నిలువబడుదురు)

మో—నేజెప్పనదేమనగా మీరంత కశ్యప ప్రజాపతిసంతతివారలై
నను మీకప్పుడప్పుడు నైరములు గల్గుచుండును ఈ తగాద
లన్ని నాకెందులకు (ఎవరికివారు విభాగములయి సురాసురలు
తేటతెల్లముగ కూర్చొనండి. అప్పుడు నా యిష్టమువచ్చినట్లు
జేయుటకు నీలుగల్గును ఈవేళ నాకు పంచేయుండలేదు. మీ
కమృతమెట్లు ఇచ్చెదను (అని కుచ్చిక్కు సరిజూచుకొనును)

(చెప్పినప్రకారము కూర్చుండురు)

మో—(సుభాకుంధము చేతబుచ్చకొని కుడిచేయి లోనుజేసి దేవ
తల కమ్మత మిచ్చుచు)

గీ త ము.

వచ్చెదగ్గ యిచ్చెదన్ వాహ్వో యీ యితిగుణములు
కనుగొనండి ||వచ్చె||

సాహసమును జేయజాల సాక్షాత్ మేమియులేదు బాల
సుశీల తభుకులుచాల కులుకులుకేల యసుగులపాల ||వచ్చె||

నారాయణ కవిపాల నమ్మినవారిని నేల చలమేల యను
రులపాల ||వచ్చె||

(సూర్యచంద్రులు కనునైగ చేయుదురు. శ్రీమహావిష్ణు చక్రాయుధ
ముచే రాహువు శిరచ్ఛేదనజేయును. అంతరహితం బవును)

శిర—(పైకిబోవును, సూర్యచంద్రులారా, నా గొంతులోనికి అమ్మ
తము జారకమునుపే కనునైగజేసి శిరచ్ఛేదన జేయించితిరి
శ్రీమహావిష్ణువుచే యికమిమ్ముల పర్వదినంబులందు పట్టివేధిం
చకపోతిన నాపేరు రాహువుగాడు. ఇదిగో పోవుచున్నాను.
మహాకాళములో జాగియుండెదను.

(అని కానరాకపోవును)

బలి—సూతా, యుద్ధమునకు రథంబు నాయత్తపరువుము. కాలకే
యలారా! ఆలస్యమెందులకు రండి రండి! నముచి శంఖరా
సుదులారా? (అందరు నిష్క్రమింతురు)

2 రంగము - నొక పెద్దమైదానము.

(దేవాసుర యుద్ధము)

బలి—ఇంద్రా దురాత్మా, యిదిగో కాచుకొనుము. నా యగ్ని బా
ణము వచ్చుచున్నది

ఇంద్ర—బలీ యికనే బలవంతుడనయితిని. నీ బాణములు నన్నేమి
సేయజాలవు. యిదిగో వారుణబాణ మెక్కిడుచున్నాను నీ
బాణమునకు (అని ధనస్సునకు బాణమెక్కిడును)

నము—పగటిదయ్యనూ రమ్మ నాక త్తికి నాహుతిజేసెద నీశిరము
సూర్య—నముచీ! ని నిముషములో నీతల నతిశయము చూచుము

(అని క త్తి యుళిపించుచు యెదురు వచ్చును)

వరు—నా గదాదండముచే నీ శిరస్సు యెదురగొట్టెదను చూచుము
శంబరా!

శంబ—ఓహూ! నీనా నాశిరస్సుయెగురగొట్టెట. నరుణవీపుగొట్టె
కేమి? నేచూడకేమి, రా! (అని గదయత్తును)

బాణ—వైశ్యానరా, పురుకకు నీ యస్త్రముతోసరి నీవు.

వైశ్య—ఏమిభాణాసురా, నీ హెచ్చుమాట నాసంగతి తెలియదు
గాబోలు నీకునేను అగ్నిని జాగ్రతసుమా? యిదిగో అస్త్రము
వచ్చుచున్నది (అని నిలువబడును.)

వాయు—కాలాసురా! గట్టిగయుండుము నా బాణపరంపరలచే నిన్ను
పడగొట్టెదను యిప్పుడే

కా—గాలిదేవా? నీ గండ్రతనమిక్కడగాను. ఎడిన వగుడాకుపము,
వరిగెవోదెలపము, ఆముదపాకు వరుగుపము చూపించుము
(అని బాణము తొడుగును) ధనస్సునకు

కే—ఒరే దండధరా, యిక నిలుపుము. నా గదాదండము వచ్చుచు
న్నది నీపయికి

యము—కేయుడా నిన్నిప్పుడు మాయముజేసెదను.

(అని పాశము యెగురవేయును. గదాదండమెత్తికొట్టును)

(అందరు ఎవరుపూనినపని వారు చేయుదురు)

అందరు—(అటునిటు తిరుగుచు ఏజతకు ఆజత) వేయు పొడుపు కొట్టు
(అని యుద్ధముజేసి పడిపోవుదురు)

ఇంద్రు—ఆ॥ రణమునందునన్ను ♦ రాదుగెలువనీకు

యసురనాధియింక ♦ యరుగుమిప్పుడు

శరణమన్ననిన్ను ♦ రణమునవిడుతును

ప్రాణమున్న సుఖము ♦ వడయవచ్చు॥

దేవ—లేచి బలిపయికి నురుకబోవ)

బలి—అగుడి (అని అందరి నన్ని బాణములచే పడగొట్టును పడిపోవుదురు)

ఇంద్రా యేమంటివి.

అ॥ జయము లపజయములు ♦ సంపద లాపద

ల నిల చలితదీపి ♦ కాంచలములు

చంద్రకళలు మేఘు ♦ చయములు దరగలు

మెరుగుల మరవర్య ♦ మిట్టిపడకు॥

గీ॥ మరచిపోయినమాటలు ♦ మరువదగునె

గడచిపోయిన కార్యంబు ♦ గడువనగునె

విడచిపోయిన ధర్మంబు ♦ విడువనగునె

దడిసిపోయిన సుఖమును ♦ తగినసుఖమె॥

ఇంద్రా—గీ॥ వచ్చినను రమ్మ యాలస్య ♦ మచ్చుబాట

బాణవర్షంబు గుఱించి ♦ భర్తడడ్డ

పడిన నినుగలిచెదను శు ♦ భముపడెదను

వెలియ బలికితి ముందుగ ♦ నిలునిలుమిక.

బలి—ఉడుతల పూపులకు వేపొకదాలునా! కదులవు. యింతమా త్రమునకే భయపడెద ననుకొంటివా! నీవు “తొండముదిరి డొసర వెల్లి” యయినదన్నట్లు మాట్లాడుచుంటివా? బలిచక్ర వర్తి శరీరములో జీవుడుగడువరకు రెండవవాడు బలి యనుటకు నోరువచ్చునా? ఏమి నీప్రగల్భములు గృక్కెడు యమృతము పుచ్చుకొంటి ననుకొంటివా దొంగయి శ్రీ మహా విష్ణు మీ కమృతము యిచ్చినది యెరుగివా? నన్నెరుగివా? (అని మీసముపయి చేయివేయును)

ఇంద్రా—నీవే స్వర్గము నెల్లకాలము నేతెదవా, యితరుల సొమ్ము నీకు రుచియా అతిధిసంతానము అయ్యారోగ్య ఐశ్వర్యములు పొందవలదా, నీకు కష్టమా! కష్టమయిన ఈసారితో నీకష్టములు కడతేరును.

(అని ధనస్సునకు బాణము తొడగును)

బలి—(ధనస్సు నెత్తిపట్టి)

గీ త ము.

వచ్చుచుండె నత్రము - వయ్యలవును శీరమురా!

ఇందు—పులికి యలుకుగలదుజూ - బూబూచిగాదురా!

బలి—పిరికిపంద వీవురా - పరుగుబట్టకుండురా!

ఇం—మదముబట్టినావురా - గదిమిళొట్టెదనురా

(ఒకరిపై నొకరు బాణవర్షము కురిపించుకొనెదరు, బలి మూర్ఛిల్లుచు
“అసురులారా” అనును)

అనుగులంత—(లేచి యింద్రుని చుట్టుముట్టుదురు)

నము— గీ॥ పార్వమునకు మొదటి నెల • వైనమేము

బ్రతికియుండగ నీవును • బ్రతుకగలవె

కత్తిచేతను నిన్ను కా • మొత్తివేసి

జయముబలికి జే జే యన • జయముగాంతు.

ఇంద్ర—నిలిచెదవా నముచి ? (అని వజ్రాయుధ మెత్తును)

నము—(ఖడ్గము గిరగిర ద్రిప్పును)

నార—శ్రీ మద్రమారమణ గోవిందో హరిః

గీ త ము.

ధనము శాశ్వతమె మనకును మును-ధనము శాశ్వతమె

మనకును మును ధరాతలంబున ధరాతలంబున ॥ధన॥

దయామయుని కమలనాభుని గనుటె ॥ధన॥

(ప్రవేశించి)

సురాసురులారా ! మీరీ యుద్ధమును సాలించుడు. బద్ధ

వైరము ప్రాణహాని మాననప్తము అదియునుంగాక

సీ! గెలుపు వోడులురెండు • కలనమందునగావు

నిలకడజూపుటే • నిశ్చయంబు

కామాదిశత్రుల • ఖండించివేసిన

వాడికన్నను జయుఁ • జేడి భువిని

రణమునందున జచ్చి * రాజులై పుట్టిన
ఫలమేమి లేదని * పలుకవచ్చు
అప్టభోగంబులు * కష్టంబులకు గాని
సుఖపడుటకు గాదు * చూడరయ్య||

గీ! ఒక్కమాటను విసరయ్య * తక్కువేమి
మీకు యెక్కువేమి తగదు * మీరుమీరు
చంపుకొనుటకు యత్నింప * తెంపుజేసి
విడుపుడికనైన రోషంబు * వేగపడక

క్షేత్రములు విభాగములయినను పంట యొక్కటే గనుక
వివాదములను కలుపు పెంకివేసి సమానమును పైరును బెంచి
సత్యమును కల్లములో నురిసి యసత్యమును పొట్టు వైరాగ్య
మునుగాలిచే నెగురగొట్టి మిగులునది పంచి గుడుచుటేమంచిది.
ఏమి దివిజలారా! దానవులారా! నేజెప్పునది పుట్టెక్కెక్కెనదా
యొక్కనియెడల నాపంటయే, నాభోజనమే, నాకేమి (అని
చంకిలు వాయించును. మరల నాగీతము జదువును)

గీ త ము.

ధనము శాశ్వతమె మనకును మును- ధనము శాశ్వతమె మన
కును మన- ధరాతలంబున ధరాతలంబున ||ధన||
దయామయుని కమలనాభుని గనుటే ||ధన||

బలి—సమానభాగమా అమృతమును యిరువురు జేసినయమృతమును
నారే పానీయముజేయుట న్యాయమా నారదా!

ఇంద్ర—సరే సరే! శోణపురంబువారిది స్వర్గపురంబుమాది, మమ్ము
లగాదని రెండు వారేలుట న్యాయమా నారదా?

రా—చెప్పవేమి నారదా?

దే—చెప్పవేమి నారదా?

నార—(తనలో) మమ్మ బొమ్మన్నందులకు నేను వచ్చినందులకు
సరిగ సరిపోయినదన్నట్లున్నదే? మేయబోయి మెడకు దగిలిం

చుకోనడం మయ్య బంపితే రావడం (ప్రకాశముగా) సరే
నేను వెళ్లుచున్నాను. మాతండ్రియగు నలువ బంపగా వచ్చి
తిని. చెప్పితిని యికను

అ॥ ఇష్టమేదో మీకు * ఇప్పుడు జెప్పుడు నాతో

మరలవస్తు జెప్పి * మాటగాను

కలహభోజనుండ * గానిండు నెట్లైన

నష్టపడెడువారు * నష్టపడుడు॥

దేవతలంత-నారదమునీంద్రా) నమస్కారము (అనిపోవుదురు)

రాక్షసులంత-నారదమానీ వందనములు (అని నమస్కరింతురు)

నార-ఉభయులు శుభంగుండాలి

(అందఱు నిష్క్రమించుదురు)

నార-పరంధామ ఏమి నీమహిమ, చక్కని ప్రకృతిని చౌకజేయుట
నీవంతె పిరియముజేయుట నీవంతేనా! ఓహో ప్రకృతి యెవ
రిది బుట్టింప బెంప చంప నీవైయిండ పొరకడితిని పొర
బడితిని

గీతము-నాదనామక్రియ రాగము - ఆటతాళము.

వైకుంఠవాస శౌరి - వందనమిడుగొ గొనుడి

సుందరనదన మోహరి - వందనమిడిగొ గొనుడి ॥వై॥

నారాయణ కవిని నేలు - నారాయణ నీమేలు

సారాంశము దెలిసినచాలు - సరసులకు సంపద వ్రాలు ॥వై॥

(నిష్క్రమించును)

ఇది తృతీయాంకము.

శ్రీ

మోహిని.

చతుర్థాంకము.

ప్రథమ రంగము - వైకుంఠము.

(పార్వతి పరమేశ్వరులు నందివాహనానూతులై ప్రవేశింతురు

శ్రీ మహావిష్ణు దర్శనమునకు)

పార్వ—స్వామీ భక్తసంరక్షణార్థమై వెళ్ళియుండునేమో భగవంతుడు మనము వెల్లువరకు

పర—ఓహో పిచ్చదానా! భగవంతుడొకచోట లేకయుండునా అంతటాగలడు

పార్వ—కలిగిన మనము వెళ్ళడ మొందులకు యిచ్చటనే చూడకూడదా భగవంతుని స్వామీ పొరపాటేమయినా యుండిన అడుగుటలో తెలియపరచుడు తెలుసుకొనెదను

పర— గీ॥ మనసు నిశ్చయమైన ధ మనకు నిచట
గానుపించును దైవంబు ధ గాంచుటకును
వచ్చియుంటిమి వైకుంఠ ధ వాంఛతోడ
నచటనుండును తిప్పక ధ నమ్ము మబల॥

పార్వ—అధ్యాత్మవిధులు మన శరీరములోనే భగవంతుడు గలడని చెప్పుచుండురు. “వాల్మీగశ్చ శతభాగః” అనగా మన వెండుక చివరభాగము నూరు విభాగములుజేసి దాని మరల నొకభాగము నూరు భాగములు జేసినయెడల దానిలో నొకభాగము ప్రమాణ ముగల జీవుడుగలడు అజీవిని శరీరముగా జేసికొని భగవంతుడు గల డనియు చెప్పుచుండురు.

పర--వాడిగల నూదికొనమోపు స్త్రీలము సందులేక అంతట నిండి
యున్న భగవంతుడు శరీరములో నెంచులకు యుండడు
యుండును

పార్వ--సరే! చిత్తము

గీ॥ ఎంతదూర మగుగవలె * యిప్పుడుమనము
ఇచటి శాంతవచ్చితిమియో * యెరుగబల్కు
ఎరియున్నత్రోవ గనుక * మరుగుపడక
చంద్రశేఖరవందిత * సమరసభవ॥

పర-- గీ॥ మధ్య మణిపూరకంబను * మజలిదాటి
గన ననాహతము నదిని * గడచినాము
విన విశుద్ధము నిదిగను * విడువకుండ
బామలసంగున మహియంబు * బోధపడును
దానిగడచిన వైకుంఠ * ధామనుదియె॥

పార్వ--నాథా! సమముగా సగమరుదెంచితిమా యిప్పటికి మనము
బయలుదేరి యెంతకాలమయ్యెను. యిక నెంతకాలముపట్టును.
భగవద్మందిరము జేరుటకు

పర--అయిదునిమిషములు మాత్రము నయ్యెను. ఇక నైడునిమిషములు
బట్టును

పార్వ--సరే ?

పర--మన కోడెకు నీభృశాపించెదను. అలసట జెందియుండనేము

పార్వ--అయిదు నిమిషములకే అలసటజెందెనా ?

పర-- 5,8200 వందలామడ వచ్చియుండె నిప్పటికి నిక నంత వెళ్ళ
వలసె

పార్వ--106400 వందలామడ మన కైలాసమునకు వైకుంఠమునకు

పర-- ఔను !

పార్వ-- కాలినడక నడచిన యెంతకాలము పట్టును

పర-- పది నిమిషములే

పార్వ- శకటమయిన

పర-- పదినిమిషములే

పార్వ- విమానమైన

పర-- పదినిమిషములే

పార్వ- ఏమిటది ?

పర- నిజము.

పార్వ-ఏమిదృష్టాంతరము ?

పర- మకరిచే జక్కి గజముపిలువగనే వచ్చి రక్షింపలేదా ?

పార్వ—భక్తియున్న శక్తికొలదియ నే నీయభిప్రాయము?

పర—ఔను

పార్వ— సరే.

(మరల నందివాహనా రూఢులై పోవుచు)

పార్వ—స్వామీ ! మీభూషణములే మొ బుసకొట్టుచున్న వీనేలే

పర—చందనతగువులపై రా బడిన కిశోర వాయువులను బీల్చుచున్నవి.

(తెర తిరిగి)

పార్వ—ఓహూ! అవి యేమివృక్షములు స్వామి, చాల విశాలభావ

మిచ్చుచున్నవి

పర—పారిజాతములవియె అడిగినకొక్కల నిచ్చునవి

సీ॥ అదిగదా వైకుంఠ * మదిగదా శ్రీపుర

మదిగదా సాధుల * యమరపురము

యదిగదా యుద్ధాన్న * మదిగదా ప్రాకార

మదిగదా దైత్యుల * హరణపురము

యదిగదా యండాండ * మదిగదా పిండాండ

మదిగదా బ్రహ్మాండ * మవలపురము

యదిగదా గోపుర * మదిగదా భవనంబు

యదిగదా రత్నాల * యుగ్రిగృహము

సీ॥ అదియె శ్రీలక్ష్మీయుండెడు * యంతిపురము

యదియె భగవంతుడుండెడు * హృదయపురము

యదియె లోకంబులకు నల్ల † మొదలిపురము

యదియె శుకశాళికములును - నలరు గృహము॥

పార్వ—స్వామీ మన కైలాసమునకు యీపట్టణమునకు భేదమేమైన
గలదా

గీ॥ కడుముదంబున జెప్పము † గలిగెనేని

భక్తమందార వననిధి † నందనంబు

అడువారితో పయనంబు † నందదనుక

జోడుగలసినవారికి వీడుగలదె॥

గీ॥ చెప్పెదను వినుపార్వతి † చిత్తమందు

గురువు శిష్యునకు జెప్పు † క్షూతోడ

యటులనీకును జెప్పెద † నరయమనము

సరిసమానపు నడకలు † జరుపవలయు॥

అచ్చటనుండువారు అడ్డముగా బెట్టునిడుదురు, ఈ పట్ట

ణములోగలవారు నిడివిగా బెట్టుబెడుదురు అంతియే తేడ

పార్వ—అభేదమేమి స్వామీ! నిన్నడుగుటకు యెప్పుడు వీలుగాక
యూరకుంటిని సమయమిప్పుడు

పర—నేను లోకముల పడద్రోయువాడను యీవిష్ణులోకముల నిలవ
బెట్టువాడు దానికి సూచన

పార్వ—బ్రహ్మపుట్టువునకు గురుతా నాచుక్కబొట్టు, సరే యిప్పు
టికి నా సంశయముదీరెను, ఓహో! అనుకుంటుండగ నే వైకుం
ఠపుర సింహద్వారమువద్దకు వచ్చియున్నామే స్వామీ నేను
వ్యవభేంద్రునివై నుండి దిగెదను. మీపెటవచ్చెదను.

పర—యిరువురము దిగుదము. (అని దిగుదురు)

తెరలేచును.

(శ్రీ) మహావిష్ణు లక్ష్మీ ఆసీనులై ప్రవేశించి యుండెదరు, పార్వతీ
పరమేశ్వరులనుజూచి లేచి యెదురువత్తురు)

శ్రీమ—క్షేమమా (అని పరమేశ్వరుని హస్తమండళాని విడచును.)

పర—క్షేమమె మాకుమీకు

క॥ మనవారలెల్ల క్షేమమె

మనవారలు గానివారు ॥ మహిలో లేరూ

మనవారలంత క్షేమమ

మనమున యోదించిదెలుపు ॥ మరువనిమిత్రా॥

శ్రీమ—సదాశివా! నీవిచ్చు యభిప్రాయము గాంభీర్యము గదా
లక్ష్మీ—అమ్మా పార్వతీ! కుశలమా, మీరువస్తూ చిన్నబ్బయినన్నా
వెంటబెట్టుక రాలేదు

పార్వ—(చెక్కిలిదువ్వి-చుబుకము పట్టుకొని) ఆయనకా పై కాళ్లు
వచ్చినవి ఆయనక్కడుంటాడమ్మా మావద్ద జొన్నవైరు నెక్క
డబాగావండునో అక్కడకు వెళ్లుతాడు మీ చిన్నబ్బ
యేడమ్మ మీవద్దలేదు ?

లక్ష్మీ—ఓహో! ఆయన మాతాపున నిలచుచున్నాడ, ఎచ్చట వయను
వారుంటే అచ్చటకు వురుకుతాడు
(నలుపురు ఆసీనులవుదురు.)

పర—దేవా? నీతోనొకమాటయున్నది.

శ్రీమ—అలాఅయిన మన మందారవనములోనికి వెళ్లుదము

పర—సరే (అని లేచుచు) (వెంటనే తతిమ్మావారు లేచి నిలువబడు
దురు -నిలువబడి)

శ్రీమ—(లక్ష్మీనంకజూచి) నీవు మేము వచ్చువరకు తొందరగా వంట
జేయింపుము.

లక్ష్మీ—చిత్తము ఒక్కమనవి

గీ॥ ఎనిమిది విభూతులెప్పుడు ॥ యింటనుండు

ప్రబలురజితాద్రి వారింటి ॥ పరుపుబండ

యింతులకుతల్లి పార్వతి ॥ యింటివెలది

చేదవారలవిందులు ॥ ప్రేమమహిమ॥

శ్రీమ—నీకు చేతనయినంతవరకు చేయుము వారు ప్రేమింతురు.

లక్ష్మీ—అలాగె అమ్మా నీవుకూడా వెళ్లుతావ

పార్వ—ఎవ్వడు ఈపాడుసంసారములో మునగానాం తేలూనాం.

(అందరు నిష్క్రమింతురు)

2. రంగము- మందారవనము.

(పార్వతి పరమేశ్వరులు శ్రీమహావిష్ణు ప్రవేశింతురు)

పార్వ—స్వామీ! ఈపారిజాతములు మనతోటలో వేయించెదమా
వీత్రనములడిగెదమా.

పర—చూచిన ప్రతిదానికి నట్లుపోవచ్చునా.

పార్వ—(తనలో నటుమొరలి)

అ! కోరరానికోర్కె † కోరినఫలమేమి
పొరబడితినిపుడును † మరలనడుగ
అశచేత సకల † మాశించుపనెకాని
తరుగువిడున పూర్ణ † తరముగాగ॥

ఎంతవరకు ప్రాప్తించునో నంతవరకు తృప్తిపడుటయే సుఖము
పూర్ణసుఖము

పర—నేనన్నమాట చెప్పనా!

శ్రీమ—చెప్పము

పర—గీ! పురుషయాకారమునీపు † భువనమంత

మాయజేయుటగాంచితి † మహిమవలన
యాడురూపముదాల్చి నీ † వసురవరుల
వాడి యణచితివట యిశ † వాంఛగలిగె॥

గీ! ఆవనిత యవతారమ్ము † నదియెటులనొ
జాపసంతోష మొందెద † సుప్రకాశ
భాసురంబైన నీచిత్ర † ప్రజ్ఞనెవరు
వర్ణనము శేయజాలము † వనవిహార॥

శ్రీమ—

గీ త ము.

ఏల యిటులబల్కు — జయ జయ శంకర ! ఏల!
పాలలో చన పతితపావన — నీలకంఠ నిత్యవిహార! ఏల!
మోహినిరూపము మోసముగనుక — సాహసమున సత్య
విచార! ఏల!

పర—

గీ త ము.

మారుమాటజెప్పట జగములతండ్రి — నీమాయకావలెనేను
జగములతండ్రి! మారు!
గానలోనిన్ను నేనుజగములతండ్రి — కనిపించవలెనింక జగ
ములతండ్రి! మారు!

శ్రీమ— సరే (తళుక్కు మెక్క మెరుపు మెరసును మాయమవును)

మోహి— (ప్రవేశించి)

గీ॥ పువ్వుటమ్మలు మదనుడు — పూనుచుండె
పారిజాతమురమ్మని — పలుకుచుండె
పూలకొమ్మలు అడందు — పాలుపువ్విరే
లతలగృహములు శయనింప — జతగనుండె॥

(నిలువబడి నటునిటుజూచును పయ్యెదజారవిడచును)

పర— ఎవరు ఈకాంత దయామయవినత సాగరతరంగ కల్లోల
విభ్రమ భ్రమమగుద్వని నామనస్సునకు కనుపరుచుచున్నది.
కానిమ్ము కనుగొనెదను.

(అటు నిటు దిరుగుచు చూచుచుండును.)

మోహి—నాచేతులోబంతికి చామంతికి పందెము.

గీ త ము.

అదిగదగొ చామంతి పొమ్ము — మదిగుదిరి నాచేతిబంతి
వయ్యుంటె ! అది!

(అని విసరివేసును కూడానురుకును)

నీవు దానితోనిలునక క్రిందబడితివా (యని కాలితోడన్నను.)
 ఈసారి ఆపండినవెలగల చాయనుండువ (అని చేతికి దీసు
 కొనును యెగరవేయును)
 క్రిందకు వచ్చుచుంటివా (యని చెంపదెబ్బగొట్టును మరలా
 బట్టును చూచును చూచి)
 నీవు గుండ్రవెలగలదగ్గరకు పోయివచ్చితివా ♦ నీతోపమాన
 ముగావనియ నిజము (అని ముద్దిడును)
 అదిగడుగొచ్చామంతిపొమ్ము ♦ మదిగుదిరినాచేతిబంతి
 దయ్యంబై ! అది॥

(భుజములపైనుండి కుడియడముల విడచుచు పట్టుకొనుచుండును)
 పర— (ముందరకునడచి)

కం॥ ఎవ్వరిదానపు నీవిటు
 రవ్వనయే తెంచినాపు ♦ రమణముతోడ
 జవ్వని రూపముజూచితి
 మువ్వరి పయినాడికయిన ♦ మోహముగలుగుగా॥

మోహి—

గీ ర ము.

అటుబల్కుటకాహా ♦ విటకత్తెనుగాను నేను! అటు॥
 పర—పరశ్రీరుచి పాలు పంచదారకయినలేదుగా ! ప॥
 మోహి—అంతమాటంతమాటాహా ♦ యింతసేపుకాడ! అం॥
 పర—తెలసిపోయెనీమనసు ♦ కులుకులాడియెవరొ! తె॥

మోహి—అ॥ మాటలాడవలదు ♦ మగువలతోమీరు
 మాటలాడి తిరిగి ♦ మరువరాదు
 మాటలాడమేము ♦ మంచివారమెమీకు
 మాటలాడిపొమ్ము ♦ నాటకమ్ము॥

(అని కాలిపై బంతినిలిపి విసరివేయును దానివెంటనంటి వంగి
 పట్టబోవును పమిడిచెరగు క్రిడపడును.)

పర—(వెంటనంటి వంగినపుడు వాటువేసుకొనును ముద్దిడును)

మోహి—(వడుపుజేసి వాటులోనుండి దూరి వెళ్లిపోవును)

పర—(వెంటదగులును)

మోహి—(చెట్టులు గుట్టలు త్రిప్పుచు పొదరిండ్లదూగుచు కుంకిల్లు వెట్టుచు)

గీతము.

కాదు కాదు పో పో సాదులైనట్టివారి సరసనుండగరాదు! కా!
పర—కాంతానీ వెంతజెప్పిన * సంతోషమయిన కార్యమెంతేని విడువ
జాల! కాంత!

మోహి—వాడమేలమగవాడ * ఆదాయమేమిదీనిలో యగుపడదు
లేదు లేదు! కాదు!

పర—వనితరూపముదాల్చిన * వరహాలకుప్పపుగడ వందనములిడుదును
గడ! కాంత!

మోహి—మారకోటినుండరకార * దాడిదప్పినావు నీవు తేరిచూడక! కా!
పర—నారాయణస్వామి నమ్మిన * వారికేమయినతరుగు వాహ్వో
లేదు లేదు! కాంత!

మో—నీ! మోహనాకారులు * ముచ్చలమూటలు

గా గానిపింతురు * గాని స్త్రీలు

పయికివెన్నమదిరంపము * భయముతరుగు

కష్టములకుదొంతి * గాంచుయింతి

అద్దంబుపైపెద్ద * యానందవారాళి

వనితరూపముజూడ * భ్రాంతిగల్గు

శిక్షించవలెనన్న * శిక్షించువురుషుని

రక్షించవలెనన్న * రక్షణమ్ము

గీ! జేయజాలును యేమైన * జేయజాలు

ప్రాణకాంతలు యిటువంటి * పనులుజేయ

పరుల కాంతలమోహింప * బాడియగునె

వెండికొండకు నడువుము * వేగపడక!

పర—అ! కారుమెరుగుల పయిని • కనుపించు మెరుగుల
చాయనుండె నీకు • చక్కదనము
జాసిపోను నిన్ను • పదములు యెట్లాడు
పొమ్మనకుము సివు • పొలితినన్ను!

మో- గీ! పుటక తేనియకన్నను • పాలుపుమీడు
పంచదారలకన్నను • పాలకన్న
ప్రీలమోవియె రుచియని • మూలమెరిగి
కాలమెరిగిన మాటలు • గడుపుమయ్య!

పర—గీ! దయయు చుట్టంబు దైవంబు • దాతవీపు
నయము నాపైని జూపుము • నాతిసివు
అటులగాకున్న యీమెను • పటుతరముగ
విడచిపోవును ప్రాణముల్ • కడకు శెపితి!

మో- గీ! దాసజనులకు బ్రోచెడు • దైవమీపు
వాసవాద్భిత నీసేవ • వరుసతోడ
జేయదగినట్టి దాసిని • జాయలేక
పనికిమాలినమాటలు • పలుకవలసె!

పర—గీ! ఆశలేని పుట్టినిల్లును • యడుగ దోష
మనినయట్లు నాపని యిపు • డయ్యగాన
తడవుసేయకు నాతోడు • విడువవలదు
కడకు కైలాసమే నీకు • దడియజోకు!

మో- గీ! మోసపుచ్చిన కైలాస • వాససివు
నెత్తికొక యింతికూర్చొని • యెత్తిపొడువ
ప్రక్కమొక యింతికూర్చొని • పకపకమన
చూడు నీయాడుదానితో • సుఖముగలదె!

పర—గీ! ఉన్న కాంతలలో నిన్ను • చెన్నుమీర
నేలుకొనకున్న యిప్పుడే • నీలకంఠ

తగదు నీకిదె య నెదవు • తరుణిగనుము
చెవినిగూసెద దప్పిన • చివరవరకు॥

మో- గీ॥ కాసిజేయనిదానికి • కష్టమేల
మానుమిక నై నకోర్కెలు • మనసులోన
పాపమునకు పుట్టిల్లు • పణతులనగ
తెలిసికొనిన వారలె యిట్లు • తిరుగవలదు.

కర- గీ॥ ఎంతవేడినమనమున • చింతలేదె
సంతసంబున సెలవివ్వు • సాగజనుల
కష్టపెట్టగ నేలనో • కమలనయన
పలుకుపలుకున తేనియ • లొలుకబలుకు.

మోహనును వలలో కడద్రోసి నన్ను వత్తిడిజేయకుము చచ్చి
పోయెదను దయపుంచుము.

మో- ఏమి! నీవిపరీత వాక్యములు పురుషుల కుండదగిన మాటలివియి
అగాయిత్యపుమాటలు. కాకపోయిన చచ్చిపోయిన యెవరికి
భయము (అని పొదల చాలుకు వెళ్లును - పరమేశ్వరుడు
వెంటనేపోవును.)

మో- గీతము.

రాకురాకు మా వెంటడి రాకురాకుమా - మాకుమీకు చుట్ట
రికమ ॥ రాకు॥

పర— రాకపోదు నా వెంటడి రాకపోదునా పోకుజూచి విడచిపో
దునా ॥ రాక॥

మో- మంచితనముచే మాటలు మంచితనముచే యెంచి పలుకు
చుంటివ ॥ రాకు॥

పర— పట్టుజిక్కలేమడికి పట్టుజిక్కలే వట్టిమాటగాదు వనిత ॥ రాక॥

మోహిని—

సీ॥ పై మెరుంగులెకాని • పసలేని దేహంబు

పై మమతవడుట • బ్రతుకుదెరువ

నిమిషసుఖంబున • కమితదుఃఖమ్ములు
 పడగ నేలనొ దీని • ఫలితమేమొ
 నినుజూడగను మోహ • మనువాద్ధిలోబడి
 మునిగి తేలుచునుంటి • మోహనాంగ
 భ్రమతకు లో జీసి • పట్టబోకుమునన్ను
 వార్చడు నామేను • వరలునరకు

అ! సూర్యుడ స్తమించె • చూడకు నావంక
 చంద్రకళలువచ్చి • చపలపెట్టు
 సరసమంత విడుపు • చక్కనివాడనై
 సతుల బాధపెట్ట • సరసమగునె!

పర—గీ! పట్టుబట్టి విడువను • పైకిరాక
 వచ్చిపట్టెద యిక జిక్కు • మచ్చుకంతి
 హెచ్చుమాటలదేలను • వచ్చుచుంటి
 పోవ తప్పించుకొనిపోవ • పోవునీవు

(అని అడ్డముతిరిగి వచ్చును వెనుకకుతిరిగి మోహిని ఉరుకును యురు
 కుదానిని వెండ్రుకలుముడి పట్టుకొనును ముడి
 వీడి చెయిజారును)

పర—(కన్నులుమూసి తెరసి)

సీ! నీమాయదెలయంగ • నవ్వరివశమాను
 నుంతదెలియ కేను • స్రుక్తిపోతి
 ప్రద్యుమ్ను బరిమార్చి • బట్టితినొకవ్రతం
 వేలవల్సరములు • వెలదియవక
 కన్నుమూసినయంత • కాలంబులోనన్ను
 నున్నగాజేసివ • సూరివర్య
 యెన్నిసార్లుకునిన్ను • యెరుగదు యీజగం
 అధికంబు నీవునా • కధికమయ్య

గీ॥ ఫాలమందున కన్నున్న శుభములేదు
శూలహస్తుడనై యున్న శుభములేదు
మున్ను మృత్యువు గెలచిన మీమాటమేమి
కనుగొని నిను హరియనుచు గాంచలేక

(శ్రీమహావిష్ణువు ప్రత్యక్షమవును.)

పర- (రెండడుగులు ముందుకు వేసి నమస్కరించును.)

శ్రీమ- గీ॥ వినుము పరమేశ దేవనా శివన్నపంబు
గెలువలేనట్టిమాయను శిలచినాపు
తనవువై యాశనుమరచి తరలినాపు
భూరి జగజ్జివై పేరు బొందినాపు

పర- స్వామి టక్కుటమార గజకర్ణగోకర్ణ యింద్రజాల మహేంద్ర
జాల అగ్నిస్తంభ జలస్తంభముల నయిన చూచి, నేర్చి జయించ
వచ్చును. కాని నీమాయజయింప నెవరి తరమవును కాదుకాదు

శ్రీమ-—నీవు దక్క విష్ణుమాయను జయించ నెవరుగలరు నీనొక్క
రుడవు ?

పర-—ఔను ! జయింపలేనివారిలో నేనొక్కరుడను

శ్రీ-—నీకు నీవనుకొనిన లాభమేమి? యితరు లనవద్దామాట

పర-—జ్ఞానముగలవానికితరులనుకొన వలయునా

శ్రీమ-—అసూచన మీకు సరిగానున్నదనియే నాయభిప్రాయము

(లక్ష్మీ పార్వతులు ప్రవేశింతురు)

లక్ష్మీ-—స్వామీ ! చాల ఆలస్యముజేసితిరి

శ్రీమ-—శ్రీపరమేశ్వరుడు మోహినిరూపమై దేవతల కమృతమిచ్చి
తివట నారూపము జూచుటకు కుతూహలము గలిగినదని
యడుగగా దాని విషయము మాట్లాడుచుంటిమి

లక్ష్మీ-—బ్రహ్మాదిదేవతలు మీరు చెప్పినమార్గమున బోయి రాక్ష
సులను కలుపుకొని చుంధరగిరి పెకలించి పాలసముద్రమువేసి

తరచుచుండ అన్యతముకన్న విషము ముందుబుట్టినదట దాని
నెవ రుపసంహరించలేకపోయిన శ్రీ పరమేశ్వరుడు ఒప్పుకొని
ఉపసంహరింప కంఠమందు యిమిడ్చినాడట

శ్రీమ—చూడవలెననియా నీసందేహము

లక్ష్మీ—ఔను

శ్రీమ—నేను కనుగొనవలయునని యత్నించుచుంటిని సమయము

(పరమేశ్వరుని వంకజూచి)

అ॥ జీవకోటి బోధన ♦ భారమందున నెంచి

కాలకూటచుపుడు ♦ కాదనకను

మ్రుంగినావని మీరు ♦ సంగ తెరిగియును

యడుగదలచితి నిను ♦ యడుగనైతి

పర—(తనలో) నే నప్రమానపడితినిని శ్రీమహావిష్ణు నాపయిని
దయచే బుజ్జించుచుండె గాని నా సంగోశ మింతటితోటి
మానునా,

పార్వతి—

గీ త ము

హరియడిగిన సందేహము అనుమానించెద రదియేమొ

సురలపాలన కాదేమొ - చూచిచెప్పరాదేమొ ।హ॥

విరివిగ నారాయణకవి - వీరవ్రతంబదియేమొ పురహరవి

ననిజమేమొ - వరములిచ్చుదొరవేమొ ।హరి॥

గీ॥ భక్తపోషణ నీయందు ♦ భ్రాంతిచేత

రయము నడిగిరి లక్ష్మీనా ♦ రాయణులును

భయమదేలను నయముచే ♦ భద్రయశము

గొనెడువారలు మీకేమి ♦ కొత్తటయ్యి

కర--(మెడనున్న నాగభూషణముల నటునిటు నెట్టును)

శ్రీమ-- }
లక్ష్మీ-- } (కంతమం దిమిడియున్న కాలకూటమును గని)

లక్ష్మీ--(తనలో)

గీ॥ నీలకంఠ శ్రీకంఠ సు + కాలకంఠ
యనుచు శీతికంఠకాకంఠ + డనుచుబిలువ
కారణముగాన యీ మచ్చ + కానబడియె
నల్పుయైనను సాంగత్య + మల్పచువునె
నాథా సాధుజనుల యొద్దయున్న బల్పుముల్లుకయిన గౌర
వముగలడు. అసాధులయొద్దయున్న రత్నవైగిత సువర్ణపతకము
నైన చూడరదేల

శ్రీమ--వేలపుట్లు చదువుగల రాతికంటమయినను పోనికచక్క సాం
గత్యమున తేలియాడును తేలికయైన నూలిపోగు మల్లె
పువ్వుములదూఁ అగ్రస్తానమున యలంకరింప బడుటలేదా,

లక్ష్మీ-- చిత్తము

పార్వ--(సంతోషము రాజిల్ల)

సీ॥ మహనీయులార మీ + మరుగులు దెలసిన
వారికినుఖమందా + బహుగముందు
కూర్మానతారమై + కొండనీపునమోయ
యొకరు విషమ్మును + గిరురుసేయ
సురరక్షణార్థమై + చూడమోహినివైతి
వేయువిధంబుల + వేరుగలదె
అకలంక చరితులు + సుకరులు శివ విష్ణు
నామప్రభావంబు + ప్రేమమహిమ

గీ॥ కామసంకల్ప రహితులు + కడకుమీరు
ఉక్తిగలవారి మనముల + పరిధవిల్లు

స్వాములు మిమునుతింపగ ♦ సాధ్యమగునె
సకలలోకంబులకు మీరు ♦ సత్ప్రభువులు।

గీ॥ ఇట్టిమీపుణ్య చరితమ్ము ♦ లెవరువిన్న
చదివినను ప్రదర్శించిన ♦ స్వర్గమనగ
తలప యరిచేతియుసిరిక ♦ ఫలముగాదె
విష్ణు శివపురములు రెండు ♦ బిలచుచుండు॥

ఇది చతుర్థాంకము.

శ్రీ మోహినినాటకము శ్రీశివ విష్ణురూపుని కంకితముగా

సంపూర్ణము.



14547